

# PROYECTO JARDIN remoto

## Joaquín Fargas

JARDÍN REMOTO es una forma de acercar la naturaleza a la vida de interiores. El **Jardín** es a la vez un espacio real, una ventana virtual, un juego.

### Es una obra de Realidad MIXTA

Propone la interrelación de dos realidades, una física y una virtual-electrónica.

La instancia física-material es una parcela de jardín, un sector de una plaza, ubicada en un espacio público de la Ciudad Digital. La virtual-electrónica, es una visualización de ese jardín en una pantalla plana en el interior de los hogares.

**La interrelación consiste en la posibilidad de acceder y mantener el espacio real del Jardín en forma remota, a través de la tecnología digital y de comunicaciones.**

## Descripción

### EL JARDIN

El **Jardín** real es una parcela de tierra asignada al Usuario que puede ser intervenida con plantas naturales, robóticas o cyborgs.

El **Jardín** debe ser mantenido en forma remota, es decir, regarlo, controlarle la sombra, etc, por accionamiento desde la casa. Cámaras y sensores registran lo que ocurre en el jardín. Sensores (de humedad, radiación solar, etc.) diagnostican el estado del **Jardín**, mientras que un software verbaliza las necesidades de ese jardín y sugiere las acciones a realizar.



### RIEGO

Riego combinado por aspersión (subterráneo) y atomizadores. El objetivo de los atomizadores es agregar un evento colorido a través de arcoiris producidos por la luz solar.

### CAMARAS y SENSORES

El jardín posee varias cámaras que ubicadas en puntos estratégicos ofrecen distintos encuadres.

El jardín tiene sensores que miden humedad de la tierra, temperatura y radiación solar. Con esos datos el sistema requiere la atención del usuario, quien deberá producir una acción determinada, como regar, regular la incidencia solar, etc.

### Tipos de flores / plantas

NATURALES → podrán ser cultivadas por el usuario.

ROBÓTICAS → tienen movimiento de oscilación o de giro activado por paneles solares.

CYBORGS → son plantas o flores naturales cuya orientación, por ej., hacia el sol (fototropismo) va a ser ayudado por un sistema tecnológico produciendo una eficiencia simbiótica.



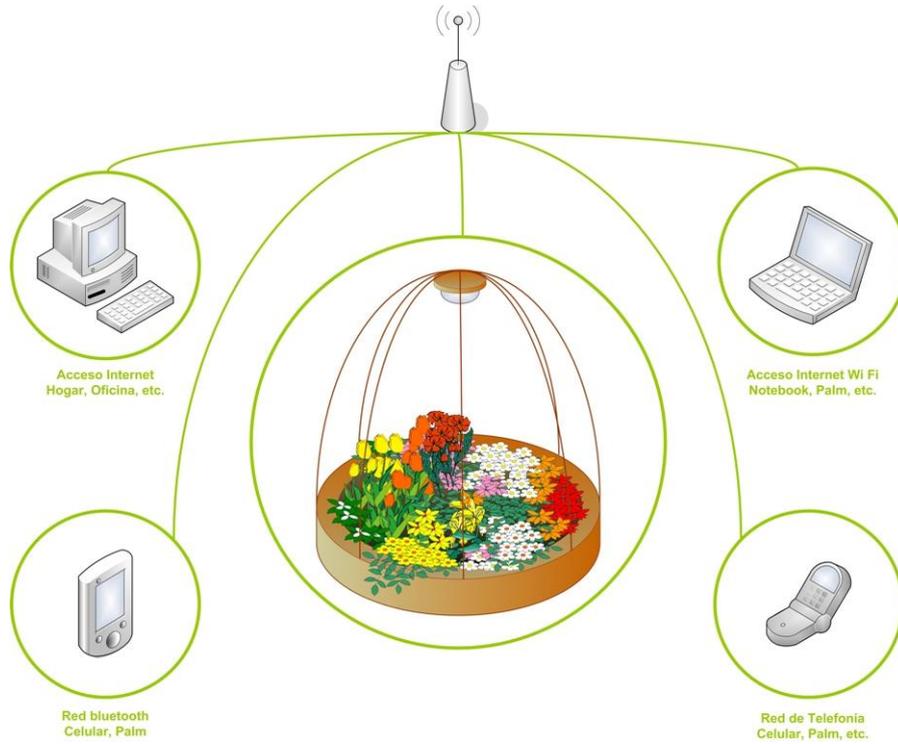
### JARDÍN EN LA VENTANA. Pantalla plana en el hogar.

El Usuario visualiza la parcela de jardín en una pantalla que, al ubicarla en el interior de su casa o departamento, simula ser una ventana al mismo. La imagen del **Jardín** es transmitida permanente a la "ventana". Se ofrecen distintos encuadres y variables de la imagen que el usuario puede modificar desde su casa, a través de un control.

Se puede intervenir digitalmente la imagen incidiendo sobre los colores, las luces y sombras, de acuerdo a la intención del Usuario.

## CONEXIONES

Las acciones de control sobre el jardín se pueden cursar a través del acceso de **Internet** del hogar o de la oficina, a través de la red de **teléfonos celulares** y la red de **bluetooth** (celular o palm).



A través de Internet la pantalla recibe las imágenes del Jardín y la información proporcionada por los sensores. La imagen y datos también pueden ser recibidos en la pantalla del celular a través de la red telefónica del celular o WIFI. El usuario interactúa con el Jardín a través de las mismas vías.

## BLUETOOTH

El jardín ejerce un broadcasting de corto alcance a través de su sistema de bluetooth en su palm o celular. Cualquiera que se acerca al jardín recibe la señal y tiene la opción de conectarse o no con él. Recibe un mensaje del jardín, con datos sobre su historia y evolución.

Cuando el Usuario, el dueño del Jardín, concurre personalmente, es reconocido automáticamente, ya que su celular o palm tiene aceptada la comunicación por default. Desde este dispositivo puede intervenir el jardín al igual que desde su hogar.

## USUARIOS. Dueños de las parcelas.



El uso de las parcelas de jardín es asignado en principio por convocatoria, entregándose un reglamento ad hoc. Los tiempos de asignación son variables (estimándose una duración de un año) con posibilidad de ser renovados de acuerdo a una evaluación que considere el cuidado brindado al jardín.